

Presseinformation

Berlin-Premiere

Marco Tschirpke

DIRTY KADENZING

Komik und Politik für den Musikliebhaber

10. November 2021, 20:00 Uhr



Foto: Harry Schnitger

Der vielleicht waghalsigste Pianist seiner Branche tritt in seinen jüngst gefertigten Lapsusliedern den Beweis an, dass Inhalte besser unterhalten als Schwachsinn. Und das neue Programm von Marco Tschirpke hat mit allen menschlichen Genüssen gemein, dass es den Kenner mehr befriedigt als den Banausen.

In Dirty Kadenzing streift Tschirpke eine immense Palette an Tonarten und kommt doch immer wieder zurück auf den Dreiklang seines Interesses: Das Gestern, das Morgen und die Frauen dazwischen.

Der intellektuelle Zuschnitt und die spielerische Hintergehung aller Erwartungen offenbaren sich nicht zuletzt in seinen Gedichten, die sich nicht mit dem Gänseklein der Tagespolitik abgeben, sondern ganz eigene Freiräume tapezieren: Der moderne Mensch ist einfach keine Haltungen gewöhnt und Tschirpke, der Blitz möge ihn treffen, ist nicht gewillt, sie sich abzugewöhnen. Respektlosigkeit kann jeder, Tschirpke aber kann Respekt aufbringen und einfahren.

*„Das Klavier wird zur Waffe, mit der Tschirpke das Publikum auf seine Stühle zwingt. Aber auch die Gedichte, oft in ein oder maximal zwei Sätzen, haben es in sich.“
Neues Deutschland*

www.marko-tschirpke.de

Marco Tschirpke • DIRTY KADENZING • 10.11.2021 • 20:00 Uhr

Eintrittspreis: ab 28,00 € im Vorverkauf

BKA – Berliner Kabarett Anstalt • Mehringdamm 34 • 10961 Berlin

Telefon: 030/ 20 22 007 • Mail: tickets@bka-theater.de • www.bka-theater.de

BKA
BERLINER KABARETT ANSTALT

Die Theaterexperten gGmbH
im BKA Theater

Mehringdamm 34
10961 Berlin

Büro: 030 / 20 22 00 44
Kartentelefon: 030 / 20 22 007

www.bka-theater.de
tickets@bka-theater.de



Die Theaterexperten gGmbH
Geschäftsführer: Uwe Berger
Amtsgericht Berlin-Charlottenburg
HRB 98316 B

Finanzamt für Körperschaften I
Steuernummer 27/611/02137
Ust-ID-Nr. DE 240-699176

Berliner Volksbank
IBAN: DE 84 1009 0000 7277 0910 08
BIC: BEVODE33XXX