

Presseinformation

Corinne Douarre, Mai Horlemann,
Arnold Krohne, Celina Muza
und Boris Steinberg

Die lange Macht des Chansons

Chanson

14. November 2021, 20:00 Uhr



Fotocollage: BKA Theater

Das Chanson gehörte stets zu Berlin, hat viele berühmte Sänger/innen hervorgebracht und erlebte in den 90er Jahren durch das sogenannte »Neue Berliner Chanson« eine erstaunliche Renaissance. Fünf Berliner Künstler/innen dieser Szene haben sich nun zusammengetan, um das Genre im BKA mit ihren eigenen Chansons, Geschichten und Anekdoten zu feiern:

Corinne Douarre kam in den frühen 90ern nach Berlin. Mit ihrem sehr eigenen, feinen Stil in Komposition und Text bereichert sie seitdem die bundesweite Szene. Seit 2017 gestaltet sie das Chansonfestival »Brassens in Basdorf« mit.

Mai Horlemann ist Berlinerin und Mitbegründerin der »Neuen Berliner Chansonszene«. Mit ihren Soloabenden und der Formation »Wometry« feiert sie bundesweit große Erfolge. Sie ist eine Meisterin im Minimalismus der Darbietung und betrachtet die Dinge des Lebens mit feinsinnigem Humor. 2018 erschien ihre CD »Endlich Allein«.

Arnold Krohne erobert seit 1996 die bundesweiten Kleinkunsth Bühnen. Er bewegt sich in einer Mischung aus Chanson, klassischem Gesang und bizarr-kabarettistischen Elementen. Krohne überrascht und begeistert sein Publikum mit großer Stimme und intensiver physischer Präsenz. Seit 2006 ist er Leiter seiner eigenen »Chansonschule Berlin«.

Celina Muza, die mehrfach preisgekrönte Chansonsängerin aus Polen, kam Anfang der 90er Jahre mit deutschen Übersetzungen der bekanntesten polnischen Chansons nach Berlin. Mit einer sanften Prise Jazz und ihrem warmen Timbre trifft sie ihre Zuhörer mitten ins Herz.

Boris Steinberg, der Urberliner, hat seinen Stil mit dunkler Stimme und eindringlich poetischen Texten geprägt. Als Mitbegründer der »Neuen Berliner Chansonszene« war er zehn Jahre Veranstalter des »Chansonfest Berlin« und sieben Jahre Gastgeber seines »Salon Chanson« in der Volksbühne.

www.boris-steinberg.de • www.corinnedouarre.de • www.maihorlemann.de
www.arnold-krohne.de • www.facebook.com/Celina-Muza

Corinne Douarre, Mai Horlemann, Arnold Krohne, Celina Muza und Boris Steinberg

Die lange Macht des Chansons • 14.11.2021, 20:00 Uhr

Eintrittspreise: ab 28,00 € im Vorverkauf

BKA – Berliner Kabarett Anstalt • Mehringdamm 34 • 10961 Berlin

Telefon: 030/ 20 22 007 • Mail: tickets@bka-theater.de • www.bka-theater.de

BKA
BERLINER KABARETT ANSTALT

Die Theaterexperten gGmbH
im BKA Theater

Mehringdamm 34
10961 Berlin

Büro: 030 / 20 22 00 44
Kartentelefon: 030 / 20 22 007

www.bka-theater.de
tickets@bka-theater.de



Die Theaterexperten gGmbH
Geschäftsführer: Uwe Berger
Amtsgericht Berlin-Charlottenburg
HRB 98316 B

Finanzamt für Körperschaften I
Steuernummer 27/611/02137
Ust-ID-Nr. DE 240-699176

Berliner Volksbank
IBAN: DE 84 1009 0000 7277 0910 08
BIC: BEVODE33XXX